

## **Criteri di valutazione prova orale**

La prova orale consiste in cinque domande sulle materie d'esame:

- n. 1 domanda gruppo n. 1: punteggio attribuibile da 0 a 9
- n. 1 domanda gruppo n. 2: punteggio attribuibile da 0 a 9
- n. 1 domanda gruppo n. 3: punteggio attribuibile da 0 a 9
- n. 1 domanda per verificare la conoscenza dell'informatica: punteggio attribuibile da 0 a 1,5
- n. 1 domanda di lettura e traduzione di un breve testo in inglese: punteggio attribuibile da 0 a 1,5

Il punteggio complessivo della prova orale sarà espresso in trentesimi (somma dei cinque punteggi parziali sopra enunciati)

### **Domande gruppo n.1**

- Il candidato descriva i principali contenuti della "Strategia per la qualità urbana ed ecologica-ambientale" di cui alla L.R. 24/2017;
- Il candidato descriva la natura e il procedimento di rilascio del Permesso di Costruire nella L.R. 15/2003;
- Il candidato descriva, anche mediante casi esemplificativi, le modalità di attuazione degli interventi rientranti nell'attività edilizia libera e di quelli soggetti a CILA (artt. 6 e 6 bis D.P.R. 380/2001 e art. 7 L.R. 15/2003);
- Il candidato descriva i contenuti di uno Studio di Impatto Ambientale (D. Lgs. 152/2006 art. 22);
- Il candidato descriva quali interventi edilizi sono esonerati dal pagamento del Contributo di Costruzione;
- Il candidato descriva la procedura di presentazione e i controlli da porre in atto da parte dello Sportello Unico dell'Edilizia su una Segnalazione Certificata di Conformità Edilizia e agibilità (art. 23 L.R.15/2003);
- Il candidato descriva quali sono gli obiettivi principali che si prefigge la L.R.24/2017 e con quali strumenti normativi e procedurali è possibile attuarli e/o favorirli;
- Il candidato descriva gli interventi edilizi così come definiti dall'art.3 del D.P.R. 380/2001;

### **Domande gruppo n. 2**

- Il candidato descriva i casi di variante sostanziale ai fini sismici rispetto al progetto strutturale autorizzato/depositato;
- Il candidato illustri le categorie di destinazione d'uso previste dalla L.R. 15/2003 e il concetto di carico urbanistico;
- Il candidato descriva compiti e funzioni della Commissione per la Qualità Architettonica e per il Paesaggio;
- Il candidato descriva in quali casi si presenta la richiesta di autorizzazione sismica e in quali casi si effettua il deposito del progetto strutturale ai fini sismici, illustrando le principali differenze dei due procedimenti;
- Il candidato illustri ruoli, differenze ed interrelazioni tra SUE e SUAP;
- Il candidato descriva natura e composizione del Contributo di Costruzione;
- Il candidato descriva le tipologie di variante in corso d'opera e loro modalità di presentazione alla Pubblica Amministrazione;
- Il candidato descriva le differenze tra il collaudo finale, attestazione di rispondenza e certificato di idoneità statica;

### **Domande gruppo n. 3**

- Il candidato descriva i compiti del responsabile del procedimento;
- Il candidato descriva natura e contenuti della Segnalazione Certificata di Inizio Attività (SCIA);
- Il candidato descriva la natura della comunicazione prevista dall'art. 10 bis;
- Il candidato descriva lo svolgimento di un procedimento ad istanza di parte e l'istituto del silenzio-assenso;
- Il candidato descriva l'istituto della Conferenza dei Servizi, di cui agli artt. da 14 a 14 quinquies della L. 241/90;
- Il candidato descriva il procedimento di conformazione dell'attività;
- Il candidato descriva il procedimento di annullamento in autotutela di cui all'art. 21 nonies della L.241/90;
- Il candidato descriva l'obbligo di motivazione di un atto/provvedimento e dica se tale obbligo sussiste anche in caso di conclusione positiva del procedimento;

### **Domande di informatica:**

- Cosa vuol dire firma digitale?
- A cosa serve l'antivirus?
- A cosa servono le password?
- Che cos'è il monitor?
- A cosa serve il sito internet del Comune?
- Cosa sono i motori di ricerca?
- Che cos'è un phishing?
- Che cos'è un virus?

### **Frase di inglese da leggere e tradurre:**

- Pagina 1 n.1: Everyone is familiar with Romagna as a land of beauty and warmth, of castles and music, of engines and flavours: suspended between the land and water; it is a place that is constantly balancing its rural spirit with its maritime hearth.
- Pagina 1 n.2: Where the legacy of the Roman Empire affords every town and city tradition and culture: an important history from which to learn every day, in order to look towards a future built on humanity and innovation.
- Pagina 1 n.3: Whose vocation to tourism is a hallmark famed around the world, a land that offers landscapes waiting to be discovered that are always different and new, the perfect backdrop for a population whose calling card is a warm, friendly smile.
- Pagina 8 n.1: In Romagna everyone can find their dimension, from the dawn of a new day, until sunset. For all tastes, for all ages, the Riviera of Romagna is an unforgettable experience.
- Pagina 10 n.1: From morning to evening, in Romagna there is always a good reason to celebrate and enjoy with excellent music in great company. Because music has always been part of this land, chosen by numerous Italian and international artists.
- Pagina 10 n.2: Having fun with music, on the beach, from the first rays of the morning sun through to evening, without realising the time passing. Dancing with our feet in the sand, enjoying a drink with friends. Belting out songs until dawn, knowing that the new day will be waiting to reward us with new and intense emotions.
- Pagina 10 n.3: Concerts at dawn, as the sun welcomes the new day, a refined aperitif at sunset: unique and unforgettable experiences. Tunes and melodies that echo around the sea, where you can feel the sense of freedom and lightness that accompanies life in Romagna every day.
- Pagina 15 n.1: With the first rays of sun that announce the arrival of spring, Romagna awakes from winter with a whirlwind of events that open the new summer season. Flying kites on the beach, playing beach volleyball on the wet sand and regattas are

unforgettable moments that prepare everyone for the warmer months ahead